# **TRAF BDAT / Lichtmodell**



Dieser Menüpunkt ermöglicht Ihnen die Erstellungen einer **dynamische Beleuchtungss**szene mit Sonnenlicht, Himmelslicht, Umgebungslicht und positionierten Lichtgruppen.

## Warum dynamische Beleuchtungszene?

- > Weil Sie bei geladenen Beleuchtungsdaten (Ausleuchtung mit Schatten) um und durch Ihr Gebäude (VIEW / GEH / DREH / FILM) bewegen können.
- > Weil Sie am Regelbalken die Intensität jeder Lichtposition in Echtzeit edieren können.

eleuchtungs-Textur		
Voreinstellungen     Entwurf     Normal     Präsentation	Max. Auflösung	512
	Pixelgröße:	0.1
	Anzahl Lichtpunkte	100000
	Lichtpunkte / Helligkeitswert	1000

Um Echtzeit-Rendering inklusive Beleuchtung zu ermöglichen, werden die Licht – Schatten- Verhältnisse einer Szene vorausberechnet. Diese Informationen werden in einer ALM-Datei gespeichert und von dieser Datei geladen.

Die Berechnung der Beleuchtungsdaten ist sehr komplex und daher zeitintensiv. Die übliche Vorgangsweise ist daher:

- 1. Erstellen und speichern der Beleuchtung -
- 2. Laden und anwenden (editieren) der Beleuchtungsdaten.

Die Beleuchtung wird mit Hilfe von sogenannten "Beleuchtungs-Texturen" dargestellt:

Für jede Oberfläche werden die Beleuchtungsverhältnisse berechnet und in einer Beleuchtungs-Textur gespeichert.

Beim Rendern einer Szene inklusive Beleuchtungsdaten wird auf diese Beleuchtungs-Textur Bezug genommmen, um die Licht – Schatten - Verhältnisse darzustellen.

Beleuchtungsdaten / Parameter für die Berechnung
Diegewählten Beleuchtungsdaten bestimmen die Qualität Ihrer ALM-Datei. Benutzen Sie die Voreinstellungvorschläge um die Parameter zu verändern: > Entwurf
Relativ schnelle Berechnung, Qualität ist möglicherweise beeinträchtigt.
> Normal
Bietet ein ausgewogenes Verhältnis zwischen
Qualität und Berechnungsgeschwindigkeit  > Präsentation
Höchste Qualität, lange Berechnungsdauer
Mit einer Wahl auf eine der 3 Vorschläge ändern sich die Parameter in:
> Max. Auflösung
Maximale Auflösung der Beleuchtungstextur in Pixel.
> Pixelgröße
Größe eines Pixels in Meter.
> Anzahl Lichtpunkte
Anzahl an Lichtpunkten, die zur Berechnung ausgeschickt werden. Mehr Lichtpunkte ergeben eine bessere Qualität aber auch längere Berechnungszeiten. > Lichtpunkte / Helligkeitswert Anzahl an Lichtpunkten, die zur Berechnung des Helligkeitswerts eines Pixels herangezogen werden.

# Wichtig:

Umso mehr Arbeitsspeicher RAM ihr Computer hat, desto größere Modell-Szenen können berechnet werden.

### Tipp:

Versuchen Sie bei Außenperspektiven die Umgebung (Gelände) so klein wie möglich zu halten und simulieren Sie den Übergang am Horizont mit der Bodenfarbe aus der Hintergrund-Panorama-Datei.

Wenn Sie riesengroße Modellplatten einzeichnen, werden sie kein ansprechendes und fehlerhaftes Ergebnis erhalten.

# Aktion: Erstellen

Mit **<F1>** starten Sie die Erstellung einer **ALM**-Datei. Ihre Datenmenge wird zuerst analysiert un dann berechnet.

# Datenmenge, ein entscheidender Faktor für das Ergebnis!

Bei der Lichtberechnung mit POV-Ray (hier wird nur ein Bixel-Bild erzeugt) steht die Datenmenge nur in Beziehung mit der Rechenzeit (Computerleistung) und POV-Ray liefert immer ein, den Parametern entsprechendes Qualitätsergenis, egal wie groß (Größe in Meter nicht in Bites) die Objekte sind.

#### Bei der BDAT -Lichtberechnung ist das anders!

Hier werden Beleuchtungstexturen (Photonmapping) auf den Objekten aufgebracht. Die Qualität dieser Beleuchtustexturen bestimmen die 4 Parameter (Max Auflösung, Pixelgröße, Anzahl Lichtpunkte , Helligkeitswert) und werden in Beziehung mit dem Gebäude gesetzt.

Das heist die Größe des Gebäudes ist genauso entscheident für den Erfolg und die Qualität des Ergebnises, wie die eingestellten 4 Parameter.

Daher wird die Leistung ihres Computers (Arbeitsspeicher / RAM) zuvor überprüft, ob die zu berechnende Szene mit den gewählten 4 Parametern durchführbar ist. Wenn dieser Fall eintreten sollte, wird mit reduzierten, Beleuchtunsparametern berechnet.

Vorallem bei ALM-Datein die für die Präsentation von Außen berechnet werden, sollten Sie versuchen nicht relevante Objekte (Umgebung) auszublenden, um die Größe zu reduzieren.

## > Erstellung für die Darstellung nur mit Sonnenlicht

Mit Sonnenlicht



Für Beleuchtsmodelle im Außenbereich kreuzen Sie den Parameter Mit Sonnenlicht an.

> Ergebnis ist eine dynamische ALM-Datei mit Schattenwurf entsprechend dem definierten Sonnenstand und einen Himmelslicht (Dome-Light).



Intensitäten für einen sonniger Tag