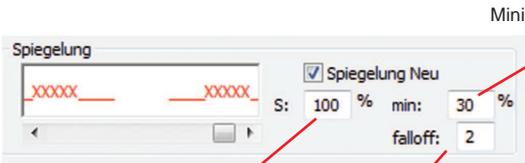


Farben **Spiegelung**



Minimale Spiegelung

Mit dem Parameter Spiegelung stellen Sie die Reflexion von Objekten ein. Durch Eingabe einer Prozentzahl wird die Spiegelung festgelegt. 100% entsprechen einem perfekten Spiegel, 90 % spiegeln 90% der Umgebung, usw. .

Falloff-Spiegelung / abnehmende Spiegelung

Prozentuell kann ein Maximal- und Minimalanteil für die Spiegelung mit dem Beiwert **falloff** angegeben werden.

Der Wert **falloff** bestimmt wie stark die Spiegelung zum eingestellten Minimumwert abnimmt:



- falloff: 10** stark abnehmend
- falloff: 1** schwach abnehmend
- falloff: 0** keine abnehmende Spiegelung (dann zählt nur der Maximalwert)

Maximale Spiegelung

verlaufende abnehme Spiegelung

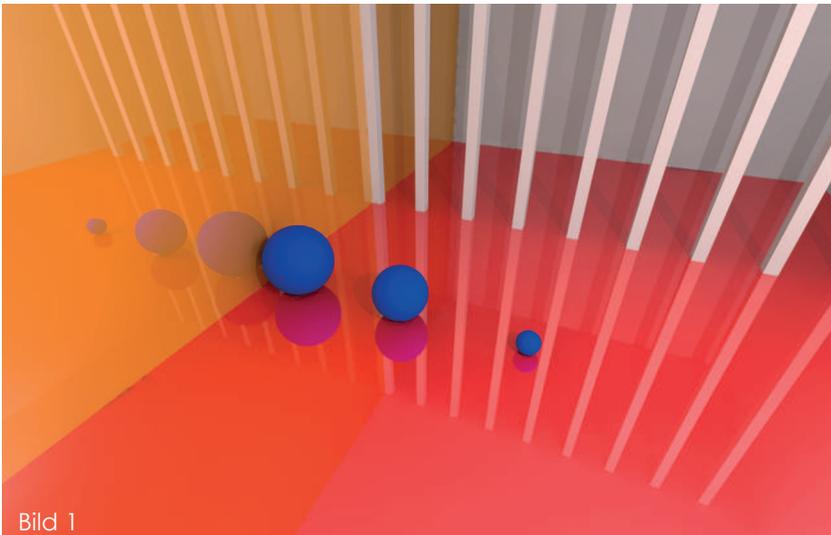


Bild 1

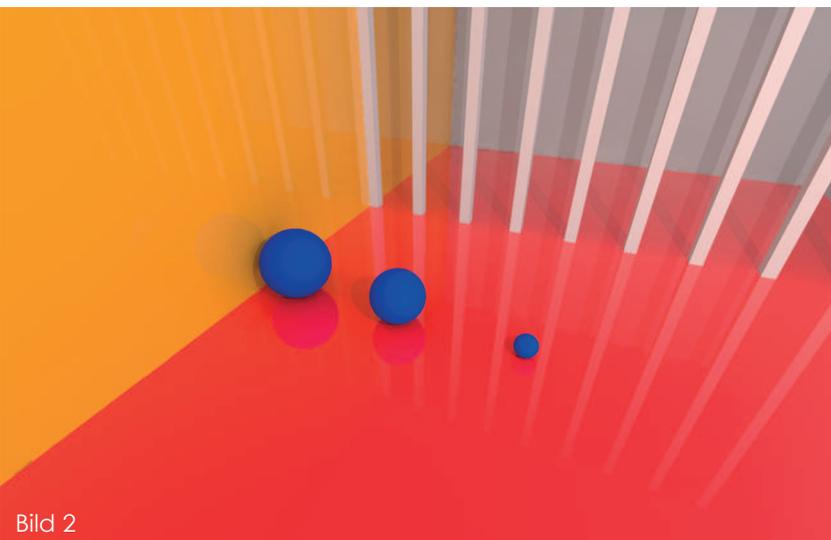


Bild 2

> Wichtig:

Das Ergebnis der abfallenden Spiegelung ist abhängig vom Betrachtungswinkel:

Je flacher der Winkel zur Fläche um so mehr Spiegelung.

Je steiler der Betrachtungswinkel um so weniger Spiegelung.

> Anwendungsbereich:

Fast alle Oberflächen, vorallem aber Steinböden, Fliesen, Parkettböden ...

Anwendungsbeispiel:

Im Bild 1 sind die gelbe Wand und der rote Boden mit 30% Spiegelung belegt.

Ergebnis:
Alles spiegelt sich gleich stark

Im Bild 2 sind die Wand und der Boden mit

Maximal 75%
Minimal 0%
falloff 2
belegt.

Ergebnis:

Die Spiegelung nimmt ab, wobei die Spiegelung in der gelben Wand stärker abnimmt als am rotem Boden. Der unterschiedliche Betrachtungswinkel zu den Spiegelflächen ergibt unterschiedlich abnehmende Spiegelungen.



Um das zu verdeutlichen wurde im Bild 3 nur die Kameraposition verändert, die Werte sind aber die selben wie im Bild 2. Da der Blickwinkel viel flacher zum Boden und zur Wand ist, fällt die Spiegelung viel stärker aus.

Um wieder ein ähnliches Oberflächenresultat wie im Bild 2 zu erhalten, müssen die Werte von **Spiegelung Maximal** und **falloff** angepasst werden. (Bild 4)

> **Tipp:**

Wenn man nun auch noch zusätzlich eine Oberflächenstruktur (Bumps) vergibt, erhält man eine verschwommene, abhehmende Spiegelung. (Bild 5)

